

Taller M11

Cupo máximo: 30 personas

“Análisis de las imágenes empleadas en los libros de texto de Química”

Responsables: Laura Flamini; Cristina Wainmaier

Institución: Universidad Tecnológica Nacional - Regional Avellaneda; Universidad Nacional de Quilmes

Resumen:

Uno de los obstáculos que encuentran los alumnos en el aprendizaje de la Química es el empleo de un lenguaje simbólico y formalizado junto con modelos de representación analógicos que permitan la representación de entes no observables. Es frecuente el uso de representaciones que permiten describir la conectividad y distribución espacial de los átomos en una molécula. Algunos autores sostienen que ciertos modelos didácticos utilizados resultan de combinar, sin jerarquía y desordenadamente, modelos, instrumentos, representaciones y recursos sintácticos y semánticos provenientes de la ciencia erudita sin tener en cuenta la distancia que ésta tiene con la ciencia escolar.

Metodología

El taller consta de tres instancias:

- Presentación de la problemática.
- Análisis grupal del tipo de representaciones empleadas en libros de texto de nivel secundario para la enseñanza de Química.
- Puesta en común. Interpretación y obtención de conclusiones

Impacto esperado

Crear un espacio de reflexión sobre la naturaleza de las imágenes empleadas habitualmente en el desarrollo de las clases de Química a fin de lograr el aprendizaje comprensivo por parte de los alumnos.

Destinatarios: Docentes de Química de nivel secundario y terciario.